

KÖZZÉTÉTELI LISTA

Az Oktatási Hivatal által m ködtetett köznevelési információs rendszerben (KIR) a nemzeti köznevelésr l szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 229/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet 24. § (4) bekezdése alapján az alábbi köznevelési intézmény a lent megjelen közzétételi adatokkal rendelkezik.

1. Intézmény adatai

OM azonosító:	102439
Intézmény neve:	Cinege Alapfokú M vészeti Iskola
Székhely címe:	9400 Sopron, Pet fi tér 6.
Székhelyének megyéje:	Gy r-Moson-Sopron
Intézményvezető neve:	Horváth Károly mb.
Telefonszáma:	20/3264339
E-mail címe:	vajan2@gmail.com

Közzétételi lista utolsó intézményi frissítésének dátuma: 2020.06.18.

Ellátott feladatok:

- alapfokú m vészetoktatás zenem vészeti ágon
- alapfokú m vészetoktatás táncm vészeti ágon
- alapfokú m vészetoktatás képz - és iparm vészeti ágon
- alapfokú m vészetoktatás szín- és bábm vészeti ágon

2. Fenntartó adatai

Fenntartó:	LARTIS Környezetvédelmi és M vészeti Nonprofit Kft
Fenntartó címe:	8900 Zalaegerszeg,
Fenntartó típusa:	korlátolt felel sség társaság
Képviselő neve:	Varga János
Telefonszáma:	20/3264339
E-mail címe:	vajan2@gmail.com

3. Az intézmény m köd feladatellátási helyei

001 - Cinege Alapfokú M vészeti Iskola (9400 Sopron, Pet fi tér 6.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú m vészetoktatás képz - és iparm vészeti ágon
- alapfokú m vészetoktatás szín- és bábm vészeti ágon
- alapfokú m vészetoktatás táncm vészeti ágon
- alapfokú m vészetoktatás zenem vészeti ágon

003 - "Cinege" Alapfokú M vészetoktatási Intézmény (9461 Löv , F utca 183.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú m vészetoktatás szín- és bábm vészeti ágon
- alapfokú m vészetoktatás táncm vészeti ágon
- alapfokú m vészetoktatás zenem vészeti ágon

008 - Sopronkövesd, Kossuth u. 81. (9483 Sopronkövesd, Kossuth utca 81.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú m vészetoktatás táncm vészeti ágon
- alapfokú m vészetoktatás zenem vészeti ágon

011 - "Cinege" Alapfokú M vészeti Iskola Harkai Telephelye (9422 Harka, Keresztúri utca 2.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú m vészetoktatás szín- és bábm vészeti ágon
- alapfokú m vészetoktatás táncm vészeti ágon

012 - "Cinege" Alapfokú M vészeti Iskola Peresztegi telephelye (9484 Pereszteg, F utca 76.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú m vészetoktatás szín- és bábm vészeti ágon
- alapfokú m vészetoktatás táncm vészeti ágon
- alapfokú m vészetoktatás zenem vészeti ágon

4. Intézmény statisztikai adatai

Összesít táblázat az ellátott feladat szerint

2019-es statisztikai adatok alapján

	Összes feladatellátási helyek száma	Gyermekek, tanulók nyitólétszáma				F munkaviszony keretében pedagógus munkakörben alkalmazottak nyitólétszáma		Sikeres szakmai vizsgát	Sikeres érettségi vizsgát	Osztályt erem, szaktanterem/csoportok száma összesen	Osztályok, csoportok száma összesen	Nem pedagógus munkakörben dolgozók nyitólétszáma	
		Összesen	ebb l			Összesen	ebb l n k	tett tanulók száma	tett tanulók száma			Összesen	ebb l n k
			leányok	integráltan és külön csoportban nevelt, oktatott sajátos nevelési igényűek	felntettek részvevők								
Óvoda	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Általános iskola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Szakközépiskola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Szakiskola, készségfejlesztő iskola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Gimnázium	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Szakgimnázium	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Fejlesztő nevelés - oktatás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Összesen (s01+s02+...+s07)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Alapfokú m vészetoktatás	5	330	229	0	0	7	5	0	0	5	0,00	4	1
Kollégium	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Logopédiai ellátás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Nevelési tanácsadás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Szakértői bizottsági tevékenység	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Gyógypedagógiai tanácsadás, korai fejlesztés és gondozás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	

Utazó gyógypedagógusi, utazó konduktori hálózat	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Továbbtanulási, pályaválasztási tanácsadás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Konduktív pedagógiai ellátás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Gyógytestnevelés	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Iskolapszichológiai, óvodapszichológiai ellátás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Kiemelten tehetséges gyermek, tanulók gondozása	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Pedagógiai-szakmai szolgáltatások	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Kiegészít nemzetiségi nyelvoktatás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0

Pedagógusok számának nyitóállománya munkaid szerint, oktatási szintenként - összesít táblázat

2019-es statisztikai adatok alapján

	Óvodá ban foglalkoztatot t	1-4. évfolya mon	5-8. évfolya mon (ált. iskolá ban, gimná ziumban)	Gimnázium 9-12. évfolyamán, szakközépiskolában, szakiskolában, képzésfejleszt nem szakképz évfolyamán						Szakgimnázium szakképz évfolyamán		Alapfo kú m és zeti iskolá ban	Kollég iumba n	Pedag ógiai szaksz olgalát nál, utazó gyógy pedag ógusi, utazó kondu ktori hálóza t, kiegés zít nemze tiségi nyelvo ktatás feladat nál	Fejlesz t nevelé s- oktatás ban	Összes en (o01+ ...+o0 4+o06 +...+o 13)	Rész munkaid sból a teljes munkaid				
				közismereti tárgyat tanít	szakmai elméleti	szakm ai gyakor lati	elméle ti	gyakor lati	összes en	ebb 1 szakkö zépisk ola két éves érettsé gire felkész ít évf.	tanít						tanít	foglalkoztatott	10 %- a alatti	10-50 %-a közötti	50 %- a feletti
				tanít		tanít		foglalkoztatott		munkaid ben foglalkoztatott											
Teljes munkaid s	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0				
ebb 1 n	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0				
Rész munkaid s	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	0	6	0	0	0				
ebb 1 n	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0				
Óraadó	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0				
ebb 1 n														0							
Összesen (s01+s03+s05)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	0	0	0	8	0	0	0				
ebb 1 n (s02+s04+s06)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	5	0	0	0				

F munkaviszony keretében, pedagógus-munkakörben alkalmazott pedagógusok számának nyitóállománya pedagógus képesítés és munkakör szerint (f) - összesít táblázat

2019-es statisztikai adatok alapján

		Intéz mény vezet	Intéz mény vezet	Tagin tézme ny-	Tagin tézme ny-	Óvod ai csop.	Osztá ly- tanító	Szako s tanítá	Szak mai gyak.	Nyelv tanár, testne	Kollé giumi nevel	Köny vtáros -tanár	Kondu ktor	Gyógypedag ógus, konduktor	Pszic hológ us	Fejlesz t pedag	Gyóg ytestn evel	Egyé b	Össze s (o01+
--	--	------------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------	---------------------	------------------------	----------------------	----------------------	---------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------	----------------------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	-----------	---------------------

			- helyet tes	vezet , Intéz mény - egysé g- vezet	vezet - helyet tes, Intéz mény - egysé g- vezet - helyet	fogl.		st végz	okt. végz	vel , ének- zene tanár	taná r			Logo pédus	egyéb		ógus			o02+ ...+o 18)
Pedagógus képzés	Középiszkolai tanár	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	Általános iskolai tanár	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
	Tanító																			
	Tanító, speciális képzéssel																			
	Gyógypedagógus	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	Felsőfokú végzettség óvodapedagógus																			
	Középfokú végzettség óvodapedagógus																			
	Szakoktató																			
Pedagógus képzéssel rendelkező, egyéb felsőfokú végzettség	0	1	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
Pedagógus képzéssel nem rendelkező, egyéb felsőfokú végzettség																				
Pedagógus képzéssel nem rendelkező, szakmai tárgyra képezett																				
Pedagógus képzéssel nem rendelkező, középfokú végzettség																				
Összesen (s01+s02+...+s12)	1	2	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7

Nevelési és oktató munkát közvetlenül segítő munkakörben dolgozók létszáma, nyitóadatok - összesítő táblázat
2019-es statisztikai adatok alapján

	Teljes munkaidős		Rész munkaidős		Teljes és rész munkaidős összesen		Meggazdasági jogviszony (megbízási szerződés)	
	Összesen	ebb belső	Összesen	ebb belső	Összesen	ebb belső	Összesen	ebb belső
Összesen (s02+s03+...+s21)	2	0	2	1	4	1	0	0
Titkár (óvodaitkár, iskolaitkár, kollégiumi titkár, egyéb titkár)	1	0	0	0	1	0	0	0
Dajka								
Gondozón és takarító								
Laboráns								
Pedagógiai asszisztens								
Gyógypedagógiai asszisztens								
Könyvtáros	1	0	0	0	1	0	0	0
Szakorvos								
Gyermek- és ifjúságvédelmi felügyelő								
Szabadidő-szervező								
Pszichopedagógus								
Munkaszaki vezető								
Jelmez és viselet-táros	0	0	2	1	2	1	0	0

Ápoló								
Hangszerkarbantartó								
Úszómester								
Rendszergazda								
Pedagógiai felügyel								
Gyermek- és ifjúságvédelmi felelős								
Szociális munkás								
Gyógytornász								

Az intézmény kompetenciamérési adatai az elmúlt két évben

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=i&id=102439>

Az intézmény feladatellátási helyeinek kompetenciamérési adatai az elmúlt két évben

001 - Cinege Alapfokú Művészeti Iskola

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=102439&th=001>

003 - "Cinege" Alapfokú Művészetoktatási Intézmény

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=102439&th=003>

008 - Sopronkövesd, Kossuth u. 81.

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=102439&th=008>

011 - "Cinege" Alapfokú Művészeti Iskola Harkai Telephelye

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=102439&th=011>

012 - "Cinege" Alapfokú Művészeti Iskola Peresztegi telephelye

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=102439&th=012>

5. Általános adatok

A felvételi lehetőségekről szóló tájékoztató:

SZÜLŐI NYILATKOZAT

(Kérjük olvassa végig figyelmesen! Szíveskedjenek kék tollal nyomtatott betűkkel kitölteni!)

Alulírott szülő/gondviselő, büntető jogi felelősségem tudatában nyilatkozom, hogy _____ nevű gyermekem után a 2018/2019-es tanévben táncművészeti ágon, képzőiparművészeti ágon, szín- bábművészeti ágon, zeneművészeti ágon (a megfelelő t kérjük aláhúzni) az alábbi díjfizetéssel kívánom az alapfokú művészetoktatást igénybe venni a „Cinege” Alapfokú Művészeti Iskolában.

A tanuló oktatási azonosító száma(11 jegy): _____ állampolgársága:

Szüll. hely: _____ szül. id.: _____ anyja leánykori neve:

A nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról szóló 20/2012 (VIII.31.) EMMI rendelet 18.§ (2) bekezdése értelmében:

„...Ha a tanuló több alapfokú művészeti iskolával létesít tanulói jogviszonyt, vagy egy alapfokú művészeti iskolában több művészeti ág képzésében vesz részt, a tanulónak, kiskorú tanuló esetén a szülőnek írásban nyilatkoznia kell arról, hogy melyik iskolában, melyik művészeti ágban vesz részt térítési díj-fizetési kötelezettség mellett a képzésben....”

A térítési díj-fizetési kötelezettség alól mentesül a hátrányos helyzetű, halmozottan hátrányos helyzetű és a sajátos nevelési igényű tanuló, amennyiben ezt a szülő hivatalos dokumentummal igazolja.

Nyilatkozatommal tudomásul veszem, hogy térítési díj-fizetéssel gyermekem csak egy intézmény egy tanszakán veheti igénybe

az alapfokú m vészetoktatást. További más intézményben más tanszak tanulása esetén az oktatást tandíj fizetéssel lehet igénybe venni. (Fontos tudnivaló! Amennyiben már más intézményben nyilatkozatával a térítési díjfizetést választotta, abban az esetben a „Cinege” AMI szolgáltatásait csak tandíjfizetéssel veheti igénybe.)

1. Szülként (gondviselként) kijelentem, hogy gyermekem a „Cinege” Alapfokú M vészeti Iskolán kívül másik alapfokú m vészetoktatást folytató intézményben

részt vesz / nem vesz részt m vészeti képzésben (megfelel t aláhúzni)

Amennyiben gyermeke másik alapfokú m vészetoktatási intézménynek nem tanulója, úgy a 2. pontot kell bekarikázni.

2. Kijelentem, hogy térítési díj ellenében veszem igénybe a „Cinege” AMI oktatását.

Amennyiben gyermeke másik alapfokú m vészetoktatási intézménynek tanulója, úgy a 3-as és 4/a vagy 4/b-es pontokat kell kitölteni

3. Gyermeke a „Cinege” AMI –n kívül a _____ m vészetoktatási intézmény tanulója (4/a vagy 4/b esetében aláhúzni és a megfelelő négyzetbe X-et írni, csak egy négyzetbe)

4/a. Mivel gyermekem másik m vészetoktatási intézménynek is tanulója, kijelentem, hogy gyermekem térítési díj fizetési kötelezettség mellett a „Cinege” AMI –ban táncm vészeti ágon, képz - iparm vészeti ágon, szín- bábm vészeti ágon, zenem vészeti ágon (a megfelelő t kérjük aláhúzni) veszi igénybe az oktatást.

4/b. Mivel gyermekem másik m vészetoktatási intézménynek is tanulója, kijelentem, hogy gyermekem tandíj fizetési kötelezettség mellett a „Cinege” AMI –ban táncm vészeti ágon, képz - iparm vészeti ágon, szín- bábm vészeti ágon, zenem vészeti ágon (a megfelelő t kérjük aláhúzni) veszi igénybe az oktatást.

Sopron, 2018. szeptember 01. szül aláírása

A beiratkozásra meghatározott idő :

Adott év szeptember 1-ig.

A fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma:

12 évfolyam: 2 év el képz , 6 év alapfok, 4 év továbbképz

Köznevelési feladatot ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség (a továbbiakban együtt: díj) jogcíme és mértéke, továbbá tanévenként, nevelési évenként az egy f re megállapított díjak mértéke, a fenntartó által adható kedvezmények, beleértve a jogosultsági és igénylési feltételeket is:

Térítési díj, tandíj

1. A térítési díj és a tandíj összege

A térítési díj és a tandíj aktuális összegér l minden évben a fenntartó által el írt jogszabályok alapján az igazgató határoz.

2. Befizetés

2.1. A térítési díjat a tanulók félévente (1.félév, 2.félév) egy összegben ill. a szül kérésére havonkénti lebontásban fizetik.

2.2. A térítési díj, valamint a tandíj befizetésének határideje az igazgatói határozat által megfogalmazottak alapján az első félévben a félév utolsó tanítási napja, a második félévben a tanév utolsó tanítási napja.

2.3. A térítési díj és a tandíj mértékér l, valamint a befizetés határidejér l a szül a következő írásbeli dokumentumok alapján értesül: tanulói ellen rz k, faliújságra kifüggesztett tájékoztató.

2.4. Tandíjat fizet az a tanuló, aki az intézményben egynél több tanszakon is folytat tanulmányokat (minden további felvett tanszakon) valamint, ha más m vészeti iskolában is tanul, és a térítési díj fizetésér l abban az intézményben is nyilatkozott.

3. Térítési és tandíj kedvezmény, mentesség

3.1. Térítési díj, valamint a tandíj fizetése alól mentesülnek a törvény el írásai (117.§ (2)) alapján:

-hátrányos helyzet tanulók

3.2. A mentességet a szül nek írásban kell igazolnia és kérelmeznie.

3.3. A fenntartó által meghatározott jogszabályok alapján az iskola igazgatója csökkentheti, tanulmányi eredmény alapján differenciálhatja a térítési díj, valamint a tandíj összegét.

A fenntartó nevelési-oktatási intézmény munkájával összefügg értékelésének nyilvános megállapításai és id pontjai:

Intézményi Fenntartói ellen rzés általános rendje

Id pont/témaHatáskör

1.Január 15-30 között:

-tanulói létszámellen rzés - ügyvezet

2.Március 15-30 között:

-kötségvetés megvalósulása, elfogadása- taggy lés

3.Június 15-30 között:

-Fenntartói ellen rzés az Nkt. 83\$ szerint- ügyvezet

4.Június 30-ig:

-Igazgató szakmai beszámolója- ügyvezet

5.Szeptember 25-október 1:

-tanulói létszámellen rzés- ügyvezet

A köznevelési alapeladattal kapcsolatos - nyilvános megállapításokat tartalmazó - vizsgálatok, ellen rzések felsorolása, ideje, az Állami Számvev szék ellen rzéseinek nyilvános megállapításai, egyéb ellen rzések, vizsgálatok nyilvános megállapításai:

Ellen rz szerv	Kezd dátum	Vég dátum	Típusa
Gy r-Moson-Sopron Megyei Kormányhivatal	2018.10.24.	2018.10.24.	Törvényességi ellen rzés

A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje:

Az intézmény órarendje szerint.

Éves munkaterv alapján a nevelési évben, tanévben tervezett jelent sebb rendezvények, események id pontjai:

A tanév általános értékelése

A Munkatervben meghatározott kiemelt célok, és feladatok, a 2018/19 esztend ben megvalósultak.

-óralátogatások

-szakmai megbeszélések

-tanügyi dokumentumok készítése

-kapcsolatok fejlesztése

-oktatás feltételeinek javítása

A Cinege M. vészeti iskola népzene tanszakon tanuló növendékei nemcsak az oktatás helyszínein állják meg a helyüket, a mindennapi felkészülésben, az iskolai bemutatókon, és vizsgákon, de szívesen vállalnak újabb kihívásokat is. A soproni székhelyen tanuló növendékek gyakran megfordulnak a város más intézményeiben, bemutató órákon, ahol egyben saját korosztályaiknak kedvet is csinálnak a népzene tanulásához. ezenkívül a város számos rendezvényét is látogatják, és ez tovább erősíti az intézmény és a város kulturális kapcsolatait. A m. vészeti iskolán kívül a város kulturális életében meghatározó szerepet játszó közösségek pozitív megnyilvánulásai nagyban segítik az intézményben folyó szakmai munkakedvezményességét. A nyári folyamán rendezett edzőtáborokban is szívesen zenélnek tanítványaink más adatközzel, az odaérkező zenészekkel.

Sopronkövesdi népzene oktatás:

Február 7-e nagyon mozgalmas volt cinege m. vészeti iskola fiataljai számára.

A felsőkészítő Keszthelyre utaztak az Országos Tanulmányi Népzenei Verseny területi döntőjére. Hangszeres együttes és énekegyüttes kategóriában versenyeztek.

Varga Luca mellett Kovács Zselyke szólóhangszer kategóriában indult ugyanezen a versenyen és csodálatos eredményt ért el. Kerkeni Emma Saida szólóénekekben indult. Csak egy pontszámot kaptak a gyerekek a többi döntő után derül ki, hogy kijutott az országos döntőre.

A citera-ének együttesünk Győrben a Nádorvárosi Ének- Zenei Általános Iskola népdaléneklési versenyére utazott.

A csapatot Varhai Eszter és Kalmár Blanka kísérte citerán. Ebben a formációban az együttes most próbálta ki magát a szörényi négyessel egészültek ki a tavalyi évhez képest. A minősítő versenyen nagyon szép eredményt, ezüst minősítést értek el. Ugyanitt Földesi Janka szóló citera-énekben szintén ezüst minősítést kapott. Földesi Bendegúz János szóló citera-énekben arany minősítéssel tért haza a versenyre.

A tehetséggondozás során kis csoportok alakultak:

Intézményünk Kövirózsa Együttesének tagjai : Varhai Klaudia, Kustor Dorottya, Csigó Nóra, Varga Luca, Kiss Beatrix, Kerkeni Emma Saida, Szimel Anna

Kis Kövirózsa Együttes tagjai: Dani Angéla, Csigó Rozina, Pölöskei Emma, Imre Janka, Imre Flóra, Földesi Janka, Horváth Caroleena, Tobak Réka, Németh Anna, Varhai Eszter, Kalmár Blanka.

A néptánc tagozatos tanulóink, szinte állandó szereplői a város- város környéki rendezvényeknek, fesztiváloknak, ahol mindig nagy sikereket érnek el. Az utánpótlás egyik leghatékonyabb módja ez, hiszen a közönségszerelmes fiatal nézők nem egy alkalommal csatlakoztak a m. vészeti oktatáshoz gyermekek.

A régióban és az országos szinteken megrendezett bemutatókra, versenyekre is járnak növendékeink, és mindig hasznos tapasztalatokkal térnek vissza.

A balett tanszak tanítványai több olyan produkcióban vettek részt, melyek a város színházi életének meghatározó eseményei voltak.

2018-19 s tanévben is elmondhatjuk, hogy A Cinege AMI táncművészet szakra járó gyerekei folyamatosan fellépnek a Soproni Petőfi Színháznak.

Sajnos idei évben csak kisebb táncos-szólista szerepekhez jutottak, de ezeket is fontosnak tartjuk a m. vészeti nevelésben.

A rajz és vizuális nevelés tanszakon tanuló növendékek, sok tapasztalatot szereznek az év folyamán. Kiállításuk az év végén újabb sikert hozott a tanszaknak.

A tehetséggonosztás, a tehetségek felismerése és fejlesztése, bár tanórán kívüli többletet jelent pedagógusaink számára, közös társadalmi érdek. A pedagógusok tehetséggonosztó munkája potenciális tehetségígéretek felismerését célozza. A tehetséggonosztó programokra küldik, majd az adott programok hatásvizsgálata is megtörténik. A különböző bemutatókon, versenyeken való részvétel mellett, külön értéként kezeljük iskolánk közösségének építésében a nyári szakmai táborokon való folyamatos részvételt.

Összegzés:

A fenntartó által elfogadott tantárgyfelosztás az év során nem változott. A tanév során a munkatervben elállított célok teljesültek. Az intézmény a tanügyi dokumentumokat pontosan és határidőre készítette el. A tanórák száma a törvényben elállított mértéket elérte (tanév átlagában 4 tanóra). A pedagógiai munka a pedagógiai programtól nem tért el. Az oktatás a fenntartó által jóváhagyott tantárgyfelosztás szerint zajlott, változtatásra volt szükség, a helyettesítési terv jól működött.

A továbbképzések a terv szerint alakultak. A beiskolázási terv a fenntartó által elfogadott módon zajlott. A tehetséggondozási feladatok jó szinten zajlottak, az intézmény tanulóinak nagy száma vett részt a tanórán kívüli tehetséggondozáson.

6. Speciális közzétételi lista alapfokú művészeti iskolai feladatot ellátó intézményeknek

Az első minősítés évéhez viszonyítva az első képzés, az alapfokú és a továbbképzés évfolyamok száma:

12 évfolyam: 2 év első képzés, 6 év alapfok, 4 év továbbképzés

Az országos, nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel:

A tanév általános értékelése

A Munkatervben meghatározott kiemelt célok, és feladatok, a 2018/19 esztendőben megvalósultak.

-óralátogatások

-szakmai megbeszélések

-tanügyi dokumentumok készítése

-kapcsolatok fejlesztése

-oktatás feltételeinek javítása

A Cinege Művészeti Iskola népzene tanszakon tanuló növendékei nemcsak az oktatás helyszínein állják meg a helyüket, a mindennapi felkészülésben, az iskolai bemutatókon, és vizsgákon, de szívesen vállalnak újabb kihívásokat is. A soproni székhelyen tanuló növendékek gyakran megfordulnak a város más intézményeiben, bemutató órákon, ahol egyben saját korosztályaiknak kedvet is csinálnak a népzene tanulásához. ezenkívül a város számos rendezvényét is látogatják, és ez tovább erősíti az intézmény és a város kulturális kapcsolatait. A művészeti iskolán kívül a város kulturális életében meghatározó szerepet játszó közösségek pozitív megnyilvánulásai nagyban segítik az intézményben folyó szakmai munkakezdeményezését. A nyári folyamán rendezett edzőtáborokban is szívesen zenélnek tanítványaink más adatközzel, az odaérkező zenészekkel.

Sopronkövesdi népzene oktatás:

Február 7-e nagyon mozgalmas volt cinege művészeti iskola fiataljai számára.

A felsők Keszthelyre utaztak az Országos Tanulmányi Népzenei Verseny területi döntőjére. Hangszeres együttes és énekegyüttes kategóriában versenyeztek.

Varga Luca mellett Kovács Zselyke szólóhangszer kategóriában indult ugyanezen a versenyen és csodálatos eredményt ért el. Kerkeni Emma Saida szólóénekekben indult. Csak egy pontszámot kaptak a gyerekek a többi döntő után derül ki, hogy kijutott az országos döntőre.

A citera-ének együttesünk Győrben a Nádorvárosi Ének- Zenei Általános Iskola népdaléneklési versenyére utazott.

A csapatot Varhai Eszter és Kalmár Blanka kísérte citerán. Ebben a formációban az együttes most próbálta ki magát az első szor négy elsővel egészültek ki a tavalyi évhez képest. A minősítés versenyen nagyon szép eredményt, ezüst minősítést értek el. Ugyan itt Földesi Janka szóló citera-énekben szintén ezüst minősítést kapott. Földesi Bendegúz János szóló citera-énekben arany minősítéssel tért haza a versenyre.

A tehetséggondozás során kis csoportok alakultak:

Intézményünk Kövirózsa Együttesének tagjai : Varhai Klaudia, Kustor Dorottya, Csigó Nóra, Varga Luca, Kiss Beatrix, Kerkeni Emma Saida, Szimel Anna

Kis Kövirózsa Együttes tagjai: Dani Angéla, Csigó Rozina, Pölöskei Emma, Imre Janka, Imre Flóra, Földesi Janka, Horváth Caroleena, Tobak Réka, Németh Anna, Varhai Eszter, Kalmár Blanka.

A néptánc tagozatos tanulóink, szinte állandó szereplői a város- város környéki rendezvényeknek, fesztiváloknak, ahol mindig

nagy sikereket érnek el. Az utánpótlás egyik leghatékonyabb módja ez, hiszen a közönség lelkes fiatal nézői nem egy alkalommal csatlakoztak a művészeti oktatáshoz gyermekek.

A régióban és az országos szinteken megrendezett bemutatókra, versenyekre is járnak növendékeink, és mindig hasznos tapasztalatokkal térnek vissza.

A balett tanszak tanítványai több olyan produkcióban vettek részt, melyek a város színházi életének meghatározó eseményei voltak.

2018-19 s tanévben is elmondhatjuk, hogy A Cinege AMI táncművészet szakra járó gyerekei folyamatosan fellépnek a Soproni Petőfi Színházak.

Sajnos idei évben csak kisebb táncos-szólista szerepekhez jutottak, de ezeket is fontosnak tartjuk a művészeti nevelésben.

A rajz és vizuális nevelés tanszakon tanuló növendékek, sok tapasztalatot szereznek az év folyamán. Kiállításuk az év végén újabb sikert hozott a tanszaknak.

A tehetségazonosítás, a tehetségek felismerése és fejlesztése, bár tanórán kívüli többletet jelent pedagógusaink számára, közös társadalmi érdek. A pedagógusok tehetségazonosító munkája potenciális tehetségígéretek felismerését célozza. Ezeket a tehetségfejlesztő programokra küldik, majd az adott programok hatásvizsgálata is megtörténik. A különböző bemutatókon, versenyeken való részvétel mellett, külön értéként kezeljük iskolánk közösségének építésében a nyári szakmai táborokon való folyamatos részvételt.

Összegzés:

A fenntartó által elfogadott tantárgyfelosztás az év során nem változott. A tanév során a munkatervben elállított célok teljesültek. Az intézmény a tanügyi dokumentumokat pontosan és határidőre készítette el. A tanórák száma a törvényben elírt mértéket elérte (tanév átlagában 4 tanóra). A pedagógiai munka a pedagógiai programtól nem tért el. Az oktatás a fenntartó által jóváhagyott tantárgyfelosztás szerint zajlott, változtatásra volt szükség, a helyettesítési terv jól működött.

A továbbképzések a terv szerint alakultak. A beiskolázási terv a fenntartó által elfogadott módon zajlott. A tehetséggondozási feladatok jó szinten zajlottak, az intézmény tanulóinak nagy száma vett részt a tanórán kívüli tehetséggondozáson.

A megyei, területi szakmai bemutatókon, versenyeken elért eredmények:

A tanév általános értékelése

A Munkatervben meghatározott kiemelt célok, és feladatok, a 2018/19 esztendőben megvalósultak.

-óralátogatások

-szakmai megbeszélések

-tanügyi dokumentumok készítése

-kapcsolatok fejlesztése

-oktatás feltételeinek javítása

A Cinege Művészeti Iskola népzene tanszakon tanuló növendékei nemcsak az oktatás helyszínein állják meg a helyüket, a mindennapi felkészülésben, az iskolai bemutatókon, és vizsgákon, de szívesen vállalnak újabb kihívásokat is. A soproni székhelyen tanuló növendékek gyakran megfordulnak a város más intézményeiben, bemutató órákon, ahol egyben saját korosztályaiknak kedvet is csinálnak a népzene tanulásához. ezenkívül a város számos rendezvényét is látogatják, és ez tovább erősíti az intézmény és a város kulturális kapcsolatait. A művészeti iskolán kívül a város kulturális életében meghatározó szerepet játszó közösségek pozitív megnyilvánulásai nagyban segítik az intézményben folyó szakmai munkakedvezés megítélését. A nyári folyamán rendezett edzőtáborokban is szívesen zenélnek tanítványaink más adatközzel, az odaérkező zenészekkel.

Sopronkövesdi népzene oktatás:

Február 7-e nagyon mozgalmas volt cinege művészeti iskola fiataljai számára.

A felsőkészítő utaztak az Országos Tanulmányi Népzenei Verseny területi döntőjére. Hangszeres együttes és énekegyüttes kategóriában versenyeztek.

Varga Luca mellett Kovács Zselyke szólóhangszer kategóriában indult ugyanezen a versenyen és csodálatos eredményt ért el. Kerkeni Emma Saida szólóénekekben indult. Csak egy pontszámot kaptak a gyerekek a többi döntő után derül ki, hogy kijutott az országos döntőre.

A citera-ének együttesünk Győrben a Nádorvárosi Ének- Zenei Általános Iskola népdaléneklési versenyére utazott.

A csapatot Varhai Eszter és Kalmár Blanka kísérte citerán. Ebben a formációban az együttes most próbálta ki magát elször négy elsővel egészültek ki a tavalyi évhez képest. A minősítés versenyen nagyon szép eredményt, ezüst minősítést értek el. Ugyan itt Földesi Janka szóló citera-énekben szintén ezüst minősítést kapott. Földesi Bendegúz János szóló citera-énekben arany minősítéssel tért haza a versenyről.

A tehetséggondozás során kis csoportok alakultak.

Intézményünk Kövirózsa Együttesének tagjai : Varhai Klaudia, Kustor Dorottya, Csigó Nóra, Varga Luca, Kiss Beatrix, Kerkeni Emma Saida, Szimel Anna

Kis Kövirózsa Együttes tagjai: Dani Angéla, Csigó Rozina, Pölöskei Emma, Imre Janka, Imre Flóra, Földesi Janka, Horváth Caroleena, Tobak Réka, Németh Anna, Varhai Eszter, Kalmár Blanka.

A néptánc tagozatos tanulóink, szinte állandó szereplői a város- város környéki rendezvényeknek, fesztiváloknak, ahol mindig nagy sikereket érnek el. Az utánpótlás egyik leghatékonyabb módja ez, hiszen a közönség lelkes fiatal nézőiből nem egy alkalommal csatlakoztak a művészeti oktatáshoz gyermekek.

A régióban és az országos szinteken megrendezett bemutatókra, versenyekre is járnak növendékeink, és mindig hasznos tapasztalatokkal térnek vissza.

A balett tanszak tanítványai több olyan produkcióban vettek részt, melyek a város színházi életének meghatározó eseményei voltak.

2018-19 s tanévben is elmondhatjuk, hogy A Cinege AMI táncművészet szakra járó gyerekei folyamatosan fellépnek a Soproni Petőfi Színházak.

Sajnos idei évben csak kisebb táncos-szólista szerepekhez jutottak, de ezeket is fontosnak tartjuk a művészeti nevelésben.

A rajz és vizuális nevelés tanszakon tanuló növendékek, sok tapasztalatot szereznek az év folyamán. Kiállításuk az év végén újabb sikert hozott a tanszagnak.

A tehetségazonosítás, a tehetségek felismerése és fejlesztése, bár tanórán kívüli többletet jelent pedagógusaink számára, közös társadalmi érdek. A pedagógusok tehetségazonosító munkája potenciális tehetségígéretek felismerését célozza. A tehetségfejlesztő programokra küldik, majd az adott programok hatásvizsgálata is megtörténik. A különböző bemutatókon, versenyeken való részvétel mellett, külön értéként kezeljük iskolánk közösségének építésében a nyári szakmai táborokon való folyamatos részvételt.

Összegzés:

A fenntartó által elfogadott tantárgyfelosztás az év során nem változott. A tanév során a munkatervben előállított célok teljesültek. Az intézmény a tanügyi dokumentumokat pontosan és határidőre készítette el. A tanórák száma a törvényben előírt mértéket elérte (tanév átlagában 4 tanóra). A pedagógiai munka a pedagógiai programtól nem tért el. Az oktatás a fenntartó által jóváhagyott tantárgyfelosztás szerint zajlott, változtatásra volt szükség, a helyettesítési terv jól működött.

A továbbképzések a terv szerint alakultak. A beiskolázási terv a fenntartó által elfogadott módon zajlott. A tehetséggondozási feladatok jó szinten zajlottak, az intézmény tanulóinak nagy száma vett részt a tanórán kívüli tehetséggondozáson.

Az alapfokú művészeti iskola rendezvényei, hagyományai:

Szerte a világon tapasztalható az érdeklődés, törekvés, melynek célja a hagyományos kultúrák megőrzése, védelme. A néptánc, népzene, népművészetek - általában a hagyományos kultúrák fontos információt hordoznak a mai ember számára. Egyrészt ellenpontot jelenthet (úgyis, mint választási lehetőséget) a könnyen befogadható effektusokkal dolgozó multikultúrával szemben, másrészt természetközelsége, természetessége, az örök emberi értékekhez való ragaszkodása révén része a világkultúrának, illetve visszahat arra.

A tudományos kutatómunka - a néptánc, a népzene és általában a néphagyományok területén, melynek kiemelkedő bázisává vált Magyarország -, a néptánc oktatásában az elmúlt évtizedektől kezdve kiépült pedagógiai tapasztalatok és az ebből kialakult módszerek jelentik azt az elméleti alapot, mely lehetővé teszi a néptánc oktatását az alapfokú művészetoktatásban.

Reméljük, hogy mind a gyermekek, mind a szülők számára érdekes, választásra érdemes lesz az iskola képzésének bővítése, és így a korábbi és az újabban induló tanszakok továbbra is népszerűek lesznek, és jól szolgálják a diákok művészeti nevelését.

A helyi kulturális életben történő szerepvállalás:

A tanév általános értékelése

A Munkatervben meghatározott kiemelt célok, és feladatok, a 2018/19 esztendőben megvalósultak.

-óralátogatások

-szakmai megbeszélések

-tanügyi dokumentumok készítése

-kapcsolatok fejlesztése

-oktatás feltételeinek javítása

A Cinege Mvészeti Iskola népzene tanszakon tanuló növendékei nemcsak az oktatás helyszínein állják meg a helyüket, a mindennapi felkészülésben, az iskolai bemutatókon, és vizsgákon, de szívesen vállalnak újabb kihívásokat is. A soproni székhelyen tanuló növendékek gyakran megfordulnak a város más intézményeiben, bemutató órákon, ahol egyben saját korosztályaiknak kedvet is csinálnak a népzene tanulásához. ezenkívül a város számos rendezvényét is látogatják, és ez tovább erősíti az intézmény és a város kulturális kapcsolatait. A mészeti iskolán kívül a város kulturális életében meghatározó szerepet játszó közösségek pozitív megnyilvánulásai nagyban segítik az intézményben folyó szakmai munkák megvalósulását. A nyári folyamán rendezett edzőtáborokban is szívesen zenélnek tanítványaink más adatközzel, az odaérkező zenészekkel.

Sopronkövesdi népzene oktatás:

Február 7-e nagyon mozgalmas volt cinege mészeti iskola fiataljai számára.

A felsőkészthelyre utaztak az Országos Tanulmányi Népzenei Verseny területi döntőjére. Hangszeres együttes és énekegyüttes kategóriában versenyeztek.

Varga Luca mellett Kovács Zselyke szólóhangszer kategóriában indult ugyanezen a versenyen és csodálatos eredményt ért el. Kerkeni Emma Saida szólóénekekben indult. Csak egy pontszámot kaptak a gyerekek a többi döntő után derül ki, hogy kijutott az országos döntőre.

A citera-ének együttesünk Győrben a Nádorvárosi Ének- Zenei Általános Iskola népdaléneklési versenyére utazott.

A csapatot Varhai Eszter és Kalmár Blanka kísérte citerán. Ebben a formációban az együttes most próbálta ki magát a szörényi négyessel egészültek ki a tavalyi évhez képest. A minősítési versenyen nagyon szép eredményt, ezüst minősítést értek el. Ugyanitt Földesi Janka szóló citera-énekben szintén ezüst minősítést kapott. Földesi Bendegúz János szóló citera-énekben arany minősítéssel tért haza a versenyre.

A tehetséggondozás során kis csoportok alakultak:

Intézményünk Kövirózsa Együttesének tagjai : Varhai Klaudia, Kustor Dorottya, Csigó Nóra, Varga Luca, Kiss Beatrix, Kerkeni Emma Saida, Szimel Anna

Kis Kövirózsa Együttes tagjai: Dani Angéla, Csigó Rozina, Pölöskei Emma, Imre Janka, Imre Flóra, Földesi Janka, Horváth Caroleena, Tobak Réka, Németh Anna, Varhai Eszter, Kalmár Blanka.

A néptánc tagozatos tanulóink, szinte állandó szereplői a város- város környéki rendezvényeknek, fesztiváloknak, ahol mindig nagy sikereket érnek el. Az utánpótlás egyik leghatékonyabb módja ez, hiszen a közönségszerelmes fiatal nézők nem egy alkalommal csatlakoztak a mészeti oktatáshoz gyermekek.

A régióban és az országos szinteken megrendezett bemutatókra, versenyekre is járnak növendékeink, és mindig hasznos tapasztalatokkal térnek vissza.

A balett tanszak tanítványai több olyan produkcióban vettek részt, melyek a város színházi életének meghatározó eseményei voltak.

2018-19 s tanévben is elmondhatjuk, hogy A Cinege AMI táncművészeti szakra járó gyerekei folyamatosan fellépnek a Soproni Petőfi Színházak.

Sajnos idei évben csak kisebb táncos-szólista szerepekhez jutottak, de ezeket is fontosnak tartjuk a mészeti nevelésben.

A rajz és vizuális nevelés tanszakon tanuló növendékek, sok tapasztalatot szereznek az év folyamán. Kiállításuk az év végén újabb sikert hozott a tanszagnak.

A tehetséggondozás, a tehetségek felismerése és fejlesztése, bár tanórán kívüli többletet jelent pedagógusaink számára, közös

társadalmi érdek. A pedagógusok tehetségazonosító munkája potenciális tehetségigéretnek felismerését célozza. A tehetségfejlesztő programokra küldik, majd az adott programok hatásvizsgálata is megtörténik. A különböző bemutatókon, versenyeken való részvétel mellett, külön értékként kezeljük iskolánk közösségének építésében a nyári szakmai táborokon való folyamatos részvételt.

Összegzés:

A fenntartó által elfogadott tantárgyfelosztás az év során nem változott. A tanév során a munkatervben elállított célok teljesültek. Az intézmény a tanügyi dokumentumokat pontosan és határidőre készítette el. A tanórák száma a törvényben elírt mértéket elérte (tanév átlagában 4 tanóra). A pedagógiai munka a pedagógiai programtól nem tért el. Az oktatás a fenntartó által jóváhagyott tantárgyfelosztás szerint zajlott, változtatásra volt szükség, a helyettesítési terv jól működött.

A továbbképzések a terv szerint alakultak. A beiskolázási terv a fenntartó által elfogadott módon zajlott. A tehetséggondozási feladatok jó szinten zajlottak, az intézmény tanulóinak nagy száma vett részt a tanórán kívüli tehetséggondozáson.

Utolsó frissítés: 2020.06.18.

7. M kódését meghatározó dokumentumok

Szervezeti és működési szabályzat:	https://www.kir.hu/kir2_info/pub/DokLetolt/MUKSZAB-102439-0
Házirend:	https://www.kir.hu/kir2_info/pub/DokLetolt/HAZIREND-102439-0
Pedagógiai program:	https://www.kir.hu/kir2_info/pub/DokLetolt/PEDPROG-102439-0

A közzétételi lista letöltésének dátuma:

2020. június 30.