

Hogyan legyünk sikeresek a zeneiparban?

Hogyan tud Finnország sikeres maradni a nemzetközi zenei mezőnyben?

— vendégünk a nemzetközi zeneipar kiváló ismerője, Paulina Ahokas —

A Tampere-talo igazgatóját, Paulina Ahokast, elsősorban a zeneexport területén végzett sokéves munkásságáról ismerik, hiszen a Tampere-talo élére történt kinevezése előtt éveken át a Music Export Finland igazgatója volt. 2011-ben Ahokast a Musiikki & Media Industry gálaestjén életműdíjjal tüntették ki. Pauliina Ahokas dolgozott korábban Nagy-Britanniában, Franciaországban, Csehországban és Svédországban.

A Tampere-talo az észak-európai országok legnagyobb kulturális- és konferenciaközpontja, ahol évente mintegy 300 kulturális rendezvényt, valamint hasonló számú konferenciát és kongresszust szerveznek. A Tamperetalo mintegy száz fős személyzete biztosítja a folyamatos és magas színvonalú szolgáltatást.

Vendéglőadóink a Tampere-talo igazgatója, Paulina Ahokas
2014. március 20-án, csütörtökön 18.00-tól
Finn Nagykövetség, 1118 Budapest, Kelenhegyi út 16/A

*Az előadás finn nyelvű, magyar nyelvű tolmácsolást biztosítunk.
Rendezvényünkre a belépés díjtalan.*

*Részvételi szándékukat kérjük 2014. március 18-ig jelezzék:
Pirjo Kolari, PR munkatárs, pirjo.kolari@finnagora.hu vagy +36 20 25 64 063*

*A Finnagora, a budapesti Finn Kulturális Intézet 2004. márciusában kezdte meg működését.
10 éves születésnapunk megünneplésére háttérszervezetünk, a FinnAgoran säätiö, elnökségének 10 tagját hívjuk meg 2014-ben, hogy egy szívéhez közelálló témáról tartson előadást.*

